

CURSO ACADEMY



CINEMA



LIVE- ACTION

1. STORYTELLING

COMO CRIAR PERSONAGENS TRIDIMENSIONAIS? COMO ESTRUTURAR A MINHA HISTÓRIA? EXISTEM SOFTWARES DE ROTEIRO? NESTE PRIMEIRO MÓDULO, VAMOS APRENDER A TRANSPORTAR A SUA IDEIA PARA O PAPEL, CRIANDO A BASE DO SEU PROJETO AUDIOVISUAL.

2 - HISTÓRIA DO CINEMA

VOCÊ JÁ SE PERGUNTOU COMO SURTIU O CINEMA? QUAIS SEUS PRINCIPAIS MOVIMENTOS ARTÍSTICOS OU QUAL A HISTÓRIA DO CINEMA NO BRASIL? NESSE MÓDULO, VAMOS TE LEVAR EM UMA VIAGEM POR TODA A HISTÓRIA DO CINEMA.

3 - INTRODUÇÃO A FOTOGRAFIA

VELOCIDADE DO OBTURADOR, ABERTURA DO DIAFRAGMA, TEMPERATURA, UTILIZAR UMA CÂMERA DE MANEIRA PROFISSIONAL PODE PARECER ASSUSTADOR EM UM PRIMEIRO MOMENTO, SOBRETUDO SE VOCÊ ESTIVER EM SEU PRIMEIRO CONTATO COM O EQUIPAMENTO. AQUI VOCÊ VAI ADQUIRIR TODA A EXPERTISE NECESSÁRIA PARA DOMINAR SUA MÁQUINA FOTOGRÁFICA.

4 - CINEMA MOBILE

OS RECENTES SALTOS TECNOLÓGICOS ALIADOS AO BOOM DAS PRODUÇÕES VOLTADAS PARA AS REDES SOCIAIS, TEM CONTRIBUÍDO PARA O AUMENTO DAS PRODUÇÕES QUE UTILIZAM OS SMARTPHONES COMO PRINCIPAL FERRAMENTA DE PRODUÇÃO. NESTE MÓDULO, VOCÊ VAI APRENDER AS PRINCIPAIS TÉCNICAS UTILIZADAS POR QUEM ESTÁ DESBRAVANDO ESSE NOVO MERCADO.

CURSO ACADEMY



CINEMA



LIVE- ACTION

5 - ILUMINAÇÃO PARA CINEMA

NESTE MÓDULO VOCÊ VAI APRENDER A TRABALHAR COM DIFERENTES TONS, INTENSIDADES E DIRECIONAMENTOS DE LUZ, ADQUIRINDO A EXPERIÊNCIA NECESSÁRIA PARA ESCOLHER A MELHOR CONFIGURAÇÃO DE LUZ PARA SUA CENA.

6 - SOM NO CINEMA

O CINEMA NÃO SE TRATA APENAS DE IMAGENS EM MOVIMENTOS, ELE TAMBÉM É SOM, DIÁLOGO, TRILHA SONORA E RUÍDOS DIVERSOS. NO MÓDULO SOM NO CINEMA, VOCÊ VAI ENTENDER COMO CAPTAR A AUDIÇÃO DO SEU PÚBLICO.

7 - DIREÇÃO DE ARTE

VOCÊ VAI APRENDER A ESCOLHER E A COMBINAR DIFERENTES ELEMENTOS VISUAIS PARA CRIAR DESENVOLVER A ESTÉTICA DO SEU PROJETO.

8 - DUBLAGEM E VOZ ORIGINAL

A VOZ ORIGINAL, A DUBLAGEM E A LOCALIZAÇÃO, SÃO ETAPAS IMPRESCINDÍVEIS DO SEU PROJETO E PODEM DEFINIR O SUCESSO OU FRACASSO DE SUA OBRA. QUEM NUNCA SE ENCANTOU AO SE RECONHECER NA VOZ DE ALGUM PERSONAGEM, OU ESTRANHOU AO PERCEBER QUE A VOZ DO DUBLADOR, DIFERE DA DO SEU ATOR FAVORITO? EM NOSSO DÉCIMO MÓDULO, VOCÊ IRÁ APRENDER AS TÉCNICAS E OS CUIDADOS COM A VOZ NECESSÁRIOS PARA UM BOM ATOR DE VOZ.

CURSO ACADEMY



CINEMA



LIVE- ACTION

9 - PREPARAÇÃO DE ELENCO

A FUNÇÃO DO PREPARADOR DE ELENCO É IMPORTANTÍSSIMA PARA O DESENVOLVIMENTO DE BONS PERSONAGENS, JÁ QUE ELE É O RESPONSÁVEL POR LIGAR O ATOR AO PERSONAGEM, . NESTE MÓDULO, VOCÊ RECEBERÁ O TREINAMENTO NECESSÁRIO PARA SER UM ÓTIMO PREPARADOR DE ELENCO.

10 - MONTAGEM E EDIÇÃO DE VÍDEO

NÃO HÁ COMO NEGAR QUE A EDIÇÃO É UMA DAS PARTES MAIS IMPORTANTES PARA A APRESENTAÇÃO FINAL DE QUALQUER PRODUÇÃO AUDIOVISUAL. AQUI VOCÊ VAI APRENDER A SELECIONAR, CORTAR E ORGANIZAR AS CENAS DO SEU CURTA, CRIANDO UMA EXPERIÊNCIA NARRATIVA ÚNICA PARA O SEU ESPECTADOR.

11 - MOTION GRAPHIC

AQUI VOCÊ VAI APRENDER A ANIMAR ELEMENTOS GRÁFICOS QUE PODEM SER UTILIZADOS NAS MAIS VARIADAS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS. QUANDO COMPLETAR ESTE MÓDULO, VOCÊ VAI SER CAPAZ DE CRIAR VINHETAS, ABERTURAS E ENCERRAMENTOS INCRÍVEIS.

12 - DIREÇÃO PARA CINEMA

O QUE FAZ UM DIRETOR? QUAL O SEU PAPEL NAS DIFERENTES ETAPAS DE PRODUÇÃO? SABEMOS QUE A PROFISSÃO DE DIRETOR É UMA DAS MAIS VALORIZADAS NO MERCADO AUDIOVISUAL E AQUI QUE VOCÊ VAI ADQUIRIR TODA A EXPERTISE NECESSÁRIA PARA DESEMPENHAR ESSE PAPEL.

CURSO ACADEMY



CINEMA



LIVE- ACTION

13 - PRODUÇÃO E PRODUÇÃO EXECUTIVA

O QUE FAZ UM PRODUTOR EXECUTIVO? DESCRIÇÃO DO TRABALHO, CONSTRUÇÃO DE UM ORÇAMENTO DE SÉRIE/ FILME. O PRODUTOR EXECUTIVO NAS FASES DE UM PROJETO: DESENVOLVIMENTO/ PREPARAÇÃO/ PRÉ-PRODUÇÃO/ FILMAGEM/ PÓS-PRODUÇÃO.

14 - ELABORAÇÃO DE PROJETOS PARA EDITAIS

COMO DEFENDER MINHA IDEIA? COMO APRESENTÁ-LA DE UM MODO QUE AS PESSOAS QUEIRAM COMPRÁ-LA OU PRODUZI-LA? QUAIS OS PRINCIPAIS MEIOS DE FINANCIAR O MEU PROJETO? ESSE MÓDULO VAI RESPONDER TODAS ESSAS PERGUNTAS.

15 - PROJETO FINAL TCC

CHEGOU A HORA DE MOSTRAR TUDO O QUE VOCÊ APRENDEU ATÉ AQUI, ESTE É O SEU TCC. NESSE PENÚLTIMO MÓDULO VOCÊ DARÁ OS TOQUES FINAIS EM SEU CURTA-METRAGEM.

16 - CONCLUSÃO

É CHEGADO O GRANDE MOMENTO, COM O SEU CURTA PRONTO, VAMOS APRENDER AS MELHORES ESTRATÉGIAS PARA VINCULÁ-LO AO MERCADO.